وزارة البيئة والمياه والزراعة
Ministry of Environment Water & Agriculture

الملف الصحفي

ليوم (الأحد)

21 جمادى الاولى 1448 هـ

01 نوفمبر 2026 م

الموضوع	من	الى
أخبار وزارة البيئة و المياه والزراعة (عام)	1	2
المقالات (ذات العلاقة بالوزارة وقطاعاتها)	3	6
أخبار المركز الوطني لتنمية الغطاء النباتي ومكافحة التصحر	7	8
تقارير ومؤشرات عامة	9	33
أخبار وتقارير عالمية (البيئة و المياه والزراعة)	34	35

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	أخبار وزارة البيئة و المياه والزراعة (عام)
تكرار الرصد	5	الكاتب	

إلزام مخالف التأهيل البيئي بإصلاح الضرر ودفع التعويضات ومنحه مهلة للتصحيح



إبراهيم العلوي (جدة) @i_waleeed22

اعتمدت وزارة البيئة والمياه والزراعة حزمة من الإجراءات والعقوبات المرتبطة بمخالفات ضوابط إعداد واعتماد وتنفيذ خطط إعادة تأهيل الأوساط البيئية، تصل غراماتها إلى 3 ملايين ريال طبقاً للائحة التنفيذية التي وافق عليها الوزير

وتضمنت اللائحة اختصاصات الوزارة والمراكز الوطنية لقطاع البيئة والمؤسسة العامة للمحافظة على الشعب المرجانية والسلاحف في البحر الأحمر، وأبرزها إعداد المتطلبات والاشتراطات والضوابط الفنية المتعلقة بخطط إعادة التأهيل البيئي وتنفيذها، ورصد المواقع المتدهورة بيئياً أو التي لحق بها ضرر أو تلوث، وتحديد أسباب التدهور والجهات المتسببة فيه.

وشملت الاختصاصات إنشاء سجل للأوساط البيئية التي تستلزم إعادة التأهيل وتحديثه، على أن يتضمن حالة الموقع وأولويته ومرحلة إعداد الخطة أو تنفيذها، ونتائج التحقق من اكتمالها.

وأوضحت اللائحة أنه إذا كان الضرر أو التلوث أو التدهور البيئي ناجماً عن منشأة أو نشاط ذي أثر بيئي، يتولى المركز الوطني للرقابة على الالتزام البيئي استلام خطة إعادة التأهيل وتنسيق مراجعتها، وإبلاغ مقدمها بطلبات الاستكمال، وإصدار قرار اعتمادها ومتابعة تنفيذها، دون الإخلال باختصاصات الجهات الأخرى المعنية بالأوساط البيئية المتأثرة.

كما يتولى المركز تحديد المتطلبات المتعلقة بمصدر الضرر أو التلوث، والتحقق من امتثال المنشأة للتصريح البيئي والاشتراطات والضوابط، وتحديد متطلبات وقف التلوث واحتوائه ومعالجته وإزالة آثاره، ومتابعة تنفيذ الإجراءات والتحقق من اكتمالها.

خطة لإعادة التأهيل

وألزمت اللائحة الشخص فور علمه بوقوع حادثة أو مخالفة مرتبطة بتنفيذ خطة إعادة التأهيل، ترتب عليها أو يحتمل أن يترتب عليها تلوث أو ضرر بيئي، بإبلاغ الجهة المختصة واتخاذ التدابير الفورية اللازمة لاحتواء الضرر والحد من انتشاره أو تفاقمه.

ونصت على إلزام المخالف بتصحيح المخالفة وإصلاح الضرر ودفع التعويضات، مع منحه مهلةً للتصحيح قبل تطبيق العقوبة، إذا أفصح طوعاً عن المخالفة أو أبلغ عنها بنفسه.

وفي ما يتعلق بالغرامات، حددت اللائحة قيمة مخالفات الأفراد غير الجسيمة بنسبة 25% من الغرامات المقررة، فيما تقدر غرامات المخالفات الجسيمة وفق درجة الضرر، والأهمية البيئية للموقع المتضرر ومساحته، والآثار الاقتصادية والاجتماعية المترتبة عليه. ويراعى عند تقدير غرامات المخالفات غير الجسيمة حجم النشاط وتصنيفه الاقتصادي وطبيعة المنطقة المحيطة به.

وأجازت للجهة المختصة في المخالفات غير الجسيمة إصدار أكثر من إنذار، أو تمديد المهلة أو تأجيل إيقاع الغرامة، إذا تطلب التصحيح وقتاً إضافياً، مع وجود مبررات فنية مقبولة واستمرار المخالف في اتخاذ الإجراءات التصحيحية.

وعدت اللائحة من المخالفات الجسيمة تقديم بيانات أو معلومات غير صحيحة أو مضللة، أو إخفاء معلومات جوهرية تؤثر في اعتماد الخطة أو متابعة تنفيذها أو التحقق من اكتمالها، وكذلك عدم اتخاذ التدابير الفورية لاحتواء التلوث أو الضرر إذا أدى ذلك إلى استمراره أو انتشاره أو تفاقمه.

عدم الإبلاغ.. مخالفة

المخالفات تشمل عدم الإبلاغ عن الحوادث فور العلم بها إذا ترتب عليها انتشار الضرر أو تفاقمه، أو عرقلة التدابير الفورية، وعدم إبلاغ الجهة المختصة قبل البدء في تنفيذ الخطة وفق المدة المحددة في قرار اعتمادها، أو الشروع في التنفيذ قبل صدور قرار الاعتماد.

وحددت الوزارة غرامةً تصل إلى 3 ملايين ريال ضمن الفئة الثالثة لمخالفة عدم اتخاذ التدابير الفورية اللازمة لاحتواء التلوث أو الضرر والحد من انتشاره أو تفاقمه، إذا ترتب على ذلك استمرار الضرر أو انتشاره، وكذلك الامتناع عن البدء في تنفيذ خطة إعادة التأهيل المعتمدة أو التوقف كلياً عن تنفيذها دون موافقة الجهة المختصة، بعد إنذار المخالف وانقضاء المهلة المحددة دون البدء أو استئناف التنفيذ

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	المقالات (ذات العلاقة بالوزارة وقطاعاتها)
تكرار الرصد	1	الكاتب	محمد شايع الشايع

المنصة الوطنية للحياة الفطرية.. من حماية الطبيعة إلى موثوقية المعلومة

محمد شايع الشايع

تُشكّل التحديات الميدانية وتراكم الخبرات المحرّك الأساسي لشحن الطاقات وتحقيق تطلعات التنمية البيئية. وحين يتكامل صون وإعمار الطبيعة مع التوظيف الذكي للتقنية، تتسامى البيانات من مجرد أرقام متفرقة، لتصبح أداة إستراتيجية لصناعة القرار، وتتحول المعلومة الدقيقة إلى خط الدفاع الأول عن بيئة الوطن وموارده. ومن هذا المنطلق، تُعدّ «المنصة الوطنية للحياة الفطرية» قفزة نوعية في مسيرة المركز الوطني لتنمية الحياة الفطرية؛ فهي ليست مجرد واجهة رقمية، بل ركيزة أساسية لتطوير عمليات الرصد، وتعزيز المعرفة البيئية، وإشراك المجتمعات المحلية، ودعم القرارات التي تصون الحياة الفطرية وموائلها.

إن ما نشهده اليوم هو ثمرة نجاحات متواصلة حققها المركز براً وبحراً رغم جسامة المسؤوليات. فمن تنظيم الأنشطة وإدارة المحميات، إلى تفعيل مراكز إكثار الكائنات الفطرية وإجراء البحوث، تتكامل الجهود لبناء منظومة وطنية تحمي التنوع الأحيائي، وتحدّ من تدهور الموائل، وتُعيد الأنواع المحلية المنقرضة إلى مواطنها الطبيعية مق توافرت الظروف المواتية، فضلاً عن معالجة التحديات البيئية والاجتماعية كالانتشار المتزايد لقرود البابون عبر الرصد الدقيق والحلول المستدامة.

وفي هذا المسار المتنامي، تتجلى جهود الرئيس التنفيذي للمركز، الدكتور محمد علي قربان وفريق عمله، في قيادة التطوير المؤسسي وتعزيز توظيف المعرفة والتقنية. فالإنجاز البيئي لم يعد يُقاس بالعمل الميداني منفصلاً، بل بقدرة المؤسسة على الربط بين الرصد والبحث والتخطيط، وتوجيه الموارد، والاستجابة للتحديات بكفاءة واستباقية.

وتأتي إدارة المعلومات الجيومكانية في قلب هذا التحول، حيث تضطلع بمسؤوليتها الوطنية إيماناً بالدور المحوري للبيانات المكانية؛ إذ تتجاوز تحديد الإحداثيات إلى تحليل التوزيع الجغرافي للأنواع، ورصد التغيرات، وتحديد مناطق الأولوية للحماية. ومن خلال تكامل هذه البيانات مع «المنصة الوطنية للحياة الفطرية» وتطبيق «الراصد الفطري»، نتمكن من تحويل الرصد الميداني إلى معرفة منظمة تدعم التخطيط واتخاذ القرار.

ويستحق هذا المسار الإداري والفني الإشادة، كما تستحق الإدارة الفاعلة بقيادة الأستاذ خلف الشمري التقدير لدورها في تعزيز التنسيق والتكامل بين الفرق والتخصصات. فالمنصة الناجحة تتطلب إلى جانب التقنية إدارة واضحة، وكفاءات مؤهلة، وبيانات موثوقة. ومن هنا يبرز التدريب وبناء القدرات الوطنية كضرورة ملحة لضمان جودة التوثيق والتحليل وتطوير الأدوات الرقمية.

ومن أبرز أبعاد المنصة قدرتها على استشعار أهمية الحماية وترسيخ مفهومها لدى المستفيدين، بما يسهم في تحسين جودة الحياة عبر استعادة الغطاء النباتي وإعادة الكائنات الفطرية إلى موائلها، من خلال توسيع مشاركة المجتمعات المحلية المحيطة بالمحميات والجبال والأودية والصحاري؛ وتعميق علاقتها بالطبيعة عبر نشر الوعي وإتاحة نقل المشاهدات وفق آليات موثوقة تُشعر المجتمع بشراكته ومسؤوليته.

كما يتكامل هذا الدور المحلي مع البعد الدولي، ليُلبيّ متطلبات إدراج وتسجيل المحميات الوطنية لدى المنظمات العالمية. حيث يُشكل التحديث المستمر للبيانات الجيومكانية جسراً لتبادل المعرفة مع الجهات الدولية المعنية بالتنوع الأحيائي. إن توفير بيانات عالية الدقة يعزز الشفافية العلمية، ويكرس دور المملكة الريادي ومكانتها القيادية في المشهد البيئي العالمي انسجاماً مع مستهدفات رؤية السعودية 2030 والمبادرة السعودية الخضراء.

وهنا تبرز العلاقة الجوهرية بين المنصة والأمن السيبراني وموثوقية المصدر؛ ففي عصر تتسارع فيه الشائعات والمعلومات غير الدقيقة عبر وسائل التواصل، توفر المنصات الرسمية مرجعاً مؤكداً للتحقق من البيانات وتصحيح المفاهيم الخاطئة، فيما يسهم الأمن السيبراني في حماية الأنظمة والبيانات من العبث، وضمان سلامة المعلومات واستمراريتها، بما يعزز الثقة بالمصدر الرسمي.

إن الكتابة والشكر كلمة نبيلة، والإشادة رسالة تقديرٍ تُجلّي حجم الجهود المخلصة، وتطرد رتابة العمل لتشحن طاقات الموظفين بالتحفيز والشغف، وتجسد تقدير الوطن لدورهم الفاعل ومنجزاتهم الكبيرة. ومن هذا المنطلق، فإن الإشادة بالدكتور محمد علي قربان، والأستاذ خلف الشمري، وإدارة المعلومات الجيومكانية، وكافة فرق العمل العلمية والفنية والميدانية، هي تكريمٌ صادق لجهدٍ تتكامل فيه القيادة الحكيمة والإدارة الفاعلة والمعرفة التقنية. فحماية الحياة الفطرية لم تعد مجرد عملٍ ميداني، بل أصبحت مسؤولية منظومة متكاملة تبدأ بالمعلومة الصحيحة، وتستند إلى العلم والثقة، لتنتهي ببيئة أكثر استدامة، ووطن يصون ثرواته الطبيعية للأجيال القادمة.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	المقالات (ذات العلاقة بالوزارة وقطاعاتها)
تكرار الرصد	1	الكاتب	طلال الحربي

الجزيرة

البِشت حين يصير مفهومًا: قراءة في خطاب منصور المشيطي

د. طلال الحربي

تتقاسم الكتب التي تتصدى لموضوع النجاح وبناء الذات في المكتبة العربية مصيرين: إما أن تذوب في كثرة الشعارات المستوردة فلا يبقى منها أثر، وإما أن تستند إلى تجربة حقيقية ورؤية متماسكة فتفرض على الناقد أن يقرأها بجدية. وكتاب معالي المهندس منصور بن هلال المشيطي «نظرية البِشت في هندسة الحياة» ينتمي إلى الصنف الثاني، لأنه لا يكتفي بتقديم النصائح، بل يشيّد استعارة ثقافية كاملة من رمز راسخ في الوجدان الخليجي، ويجعلها إطارًا لتأمل النجاح والأثر والمسؤولية.

وهذه القراءة تنطلق من الخطاب الذي كتبه المؤلف على الغلاف الأخير، وهو نص يختزل مشروع الكتاب ويكشف عن منهجه في مخاطبة قارئه، وتستمد حدودها من حدوده، فلا تدعي إحاطة بمتن الكتاب الذي لم يتح لها هذا الغلاف إلا مفتاحه.

ولا يخفى على من يعف بعتبات النص أن العنوان في هذا الكتاب مشروع قائم بذاته. فالبِشت في الذاكرة السعودية ليس قطعة قماش تُلبس، بل علامة مقام ووقار، يرتديه صاحبه في لحظات التكليف والتكريم والحضور العام الفرح والحزن ، فيغدو شاهدًا على انتقال الإنسان من فرديته إلى دوره، ومن ذاته إلى ما تحمّله من أمانة.

وحين يقرن المؤلف هذا الرمز بعبارة «هندسة الحياة» فإنه يجمع حقلين دلاليين يبدوان متباعدين: حقل التراث بما فيه من هيبة ووجدان، وحقل الهندسة بما تقتضيه من قياس وتخطيط وانضباط منهجي. وهذا الازدواج يبشّر بخطاب يتجاوز ثنائية الأصالة والمعاصرة، ويرى في الموروث مادة حية قابلة لأن تُبنى منها مفاهيم تخاطب الحاضر. ولعل في صياغة العنوان على هيئة «نظرية» ما يعلن طموح المؤلف إلى أن يرتقي بخبرته من مستوى الحكاية إلى مستوى التأصيل، وهو طموح يحسب له.

أما بنية الخطاب الموجه إلى القارئ فتستحق وقفة أطول، لأنها المكان الذي تتجلى فيه فلسفة الكتاب في التواصل. فالنص يستهل بنداء مزدوج، «أخي القارئ، أختي القارئة»، يرسم علاقة قوامها المودة والمساواة، ويخلع عن الكاتب عباءة الواعظ ليضعه في موقع الرفيق في الطريق. ثم يأتي الإعلان الأهم حين يقرر المؤلف أنه لم يكتب قصصًا، لأن القارئ نفسه هو القصة. وهذه عبارة تفتح للناقد بابًا واسعًا، إذ تعيد توزيع الأدوار بين النص ومتلقيه على نحو يتقاطع مع ما قررته نظريات التلقي من أن المعنى لا يكتمل إلا بمشاركة القارئ في إنتاجه. فالمؤلف لا يملأ فراغ الكتاب بحكايات جاهزة يستعيرها من سير الناجحين، بل يترك ساحة التجربة لقارئه، ويكتفي بأن

يضع بين يديه «أداة» يقيس بها مسافته نحو رسالته ويراجع بها اتجاهه ويبني بها وعيه. ولهذه المفردات دلالتها، فالقياس والمراجعة والاتجاه والبوصلة قاموس مهندس عركته الميادين، نقل منطق الإنجاز المؤسسي إلى مجال الذات والمعنى، فصار الإنسان مشروعًا يُخطَّط له ويُقاس تقدمه ويُصحَّح مساره.

وفي مستوى الخطاب الثقافي، يمكن النظر إلى الكتاب بوصفه محاولة جادة لإنقاذ أدب التنمية الذاتية من مآخذ طالما رددها النقاد عليه: استسهال المعالجة، وتكرار الشعارات، واقتباس نماذج من بيئات بعيدة عن سياق القارئ العربي.

أما هنا فنحن أمام تجربة تنهض على خبرة مهنية وإدارية طويلة، وتتكئ على رمز محلي أصيل، وتتجه إلى أن تكون «دليلًا عمليًا» بتعبير المؤلف لا موعظة تحفيزية عابرة. وثمة ملمح أخلاقي يستوقف القارئ في التوازن الذي يقيمه الخطاب بين النجاح الشخصي والأثر العام، فالمؤلف لا يجعل الفرد غاية في ذاته، بل يربط نجاحه بقدرته على أن يُنجِح غيره وأن يكون جزءًا من قصة أثر أكبر. وهذا يعيد إلى الأذهان تقليدًا إنسانيًا وعربيًا عريقًا يقيس قيمة الإنسان بما يخلّفه من نفع، ويقترن فيه الطموح بالمروءة وخدمة الجماعة. ومن شأن هذا المنظور أن يخرج حديث النجاح من الأنانية التي لازمت كثيرًا من أدبياته.

وعلى مستوى اللغة، تتسم الصياغة في هذا النص التقديمي بالرصانة والاقتصاد، فهي تؤثر الجملة المحكمة ذات الإيقاع الهادئ على الإنشاء المزخرف، وتلائم بذلك موضوعها، إذ إن الحديث عن هندسة الحياة يقتضي لغة منضبطة لا ترهق القارئ ولا تستخف بعقله. وتتكرر في النص صور الرحلة والجسر والرفيق والبوصلة والمسارات، فتنسج حقلًا استعاريًا متسقًا يمنح الخطاب وحدته الدلالية ويجعل قراءته أقرب إلى الاستدلال بالصورة منه إلى الإرشاد المباشر. وأجمل ما في الخاتمة دعوته إلى أن يقرأ القارئ بتأنٍّ ويتوقف حيث يلزم، فهي دعوة إلى القراءة بوصفها تأملًا لا استهلاكًا، وفيها احترام لزمن المتلقي وعقله، وهو احترام نادر في كتابة تميل أحيانًا إلى الإيجاز التلقيني.

ولا يستقيم الحكم على هذا العمل دون النظر إلى سياقه الحضاري، فهو ثمرة مناخ ثقافي أعادت فيه رؤية المملكة 2030 للثقافة موقعها في صلب المشروع الوطني. فقد شهدت السنوات الماضية تحولًا لافتًا في رعاية الكلمة والمثقف، تجسد في إنشاء وزارة الثقافة وهيئاتها المتخصصة، وفي اتساع معارض الكتاب ومبادرات النشر والترجمة والجوائز الأدبية، وفي ترسيخ قناعة بأن الاستثمار في الإنسان ووعيه هو الاستثمار الأبقى. وفي هذه البيئة بات من الطبيعي أن يتجه أصحاب التجارب القيادية إلى تدوين خبراتهم وتحويلها إلى معرفة مشتركة، وأن تجد هذه الكتابات دور نشر ومنصات تحتضنها. وكتاب المشيطي مثال على هذا التفاعل المثمر بين التجربة العملية والرعاية الثقافية.

وجملة القول إن «نظرية البِشت في هندسة الحياة» إضافة جديرة بالتقدير إلى المكتبة السعودية والعربية، لأنه صادر عن خبرة طويلة وروح مسؤولة، وصيغ بوعي بالقارئ ومقام الكلمة، واستثمر رمزًا ثقافيًا أصيلًا في بناء رؤية معاصرة للإنسان والأثر. وإذا كان البِشت يُلبس على الكتفين دلالةً على حمل الأمانة، فإن هذا الكتاب يضع على كتفي قارئه أمانة أن يكون بطل قصته وصانع أحداثها، وهي أمانة لا يحملها إلا من أدرك أن الحياة تُصمَّم بوعي كما تُشيَّد الصروح الكبرى، وأن قيمة النجاح في أثره الباقي.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	أخبار المركز الوطني لتنمية الغطاء النباتي ومكافحة التصحر
تكرار الرصد	14	الكاتب	

"الغطاء النباتي" يعلن اكتمال نثر البذور في 5 مواقع بحائل لتأهيل المراعي الطبيعية وتعزيز الاستدامة البيئية



حائل - واس

أعلن المركز الوطني لتنمية الغطاء النباتي ومكافحة التصحر عن اكتمال أعمال نثر البذور البرية والرعوية الملائمة لطبيعة البيئة المحلية في منطقة حائل وفق الأقاليم النباتية للمملكة، وذلك ضمن مبادرة إعادة تأهيل المراعي الطبيعية بنثر البذور وحصاد مياه الأمطار بموسمها الثالث تزامنًا مع موسم التشجير الوطني 2026 الذي أُطلق تحت شعار "جيل يغرس.. لوطن يزدهر".

وأوضح المركز أن عملية نثر البذور تُعد من الوسائل الفعالة لتأهيل الأراضي المتدهورة وتحسين إنتاجيتها بواسطة الآلات التي وفرها المركز لنثر بذور النباتات البرية والرعوية الملائمة لكل نظام بيئي واختيار الأنواع النباتية المحلية المناسبة لكل منطقة، بما يحافظ على الأصول الوراثية للنباتات وقدرتها على التكيف مع الظروف البيئية المحلية إلى جانب اختيار المواقع وفق معايير بيئية مناسبة.

وأبان أن مواقع نثر البذور في منطقة حائل شملت موقع أبو نمر، وعثمر (1)، وعثمر (2)، والعقلة، إضافة إلى محطة قطار سار بحائل، فيما

تضمنت أبرز الأنواع النباتية التي جرى نثر بذورها الطلح النجدي، والرمث، والشنان، والفرس، والضمران، والرغل، والشيح، والقيصوم، والشعران.

يُذكر أن المركز الوطني لتنمية الغطاء النباتي ومكافحة التصحر يعمل على تنمية مواقع الغطاء النباتي في جميع مناطق المملكة، إضافة إلى الإشراف على أراضي المراعي والغابات والمتنزهات الوطنية واستثمارها؛ مما يعزز التنمية المستدامة ويسهم في تحقيق مستهدفات مبادرة السعودية الخضراء.





تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	تقارير ومؤشرات عامة
تكرار الرصد	1	الكاتب	

الوطن
ALWATAN

الرياض تستضيف الحدث المائي الأضخم عالميا للاستدامة والتحلية



الرياض: الوطن

تفتتح العاصمة الرياض أعمال المؤتمر العالمي لتحلية المياه وإعادة استخدامها (IDRA 2026) والذي يمتد في الفترة من 1 وحتى 5 نوفمبر المقبل بمشاركة دولية واسعة تضم كبار صناع القرار والمهندسين والباحثين والمستثمرين من مختلف أنحاء العالم لتبادل الخبرات ومناقشة التحديات المائية الحرجة التي تواجه كوكب الأرض في العصر الحالي. ويسلط المؤتمر الضوء على صياغة حلول مستدامة ومبتكرة لمواجهة شح المياه العذبة واستعراض أحدث ما توصلت إليه الحلول الهندسية والتقنيات الرقمية في تطوير تقنيات التحلية الصديقة للبيئة وخفض الانبعاثات الكربونية الناتجة عن محطات التوليد والتحلية التقليدية.

ويسعى المشاركون عبر سلسلة من الجلسات الحوارية وأوراق العمل المتخصصة إلى بناء شراكات دولية متينة ونقل المعرفة والتقنية وتطوير سلاسل الإمداد اللوجستية للمياه وتكامل أمن الطاقة مع الأمن المائي الشامل لدعم المجتمعات النامية والمتقدمة على حد سواء. ويعكس تنظيم هذا الحدث الأضخم في المملكة الدور المحوري والقيادي للرياض كقائد عالمي حقيقي في قطاع المياه ومبتكر للحلول المستدامة وإنتاج الطاقة النظيفة والمحافظة على البيئة المائية والتنوع الأحيائي المحيط بالمحطات وشواطئ البحار والمحيطات في العالم.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	تقارير ومؤشرات عامة
تكرار الرصد	5	الكاتب	

جائزة الأمير طلال الدولية للتنمية البشرية تكرّم أربعة مشاريع في مجال الطاقة النظيفة



يريفان - واس

كرّم صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن طلال بن عبدالعزيز، رئيس مجلس إدارة برنامج الخليج العربي للتنمية "أجفند" ورئيس لجنة جائزة الأمير طلال الدولية للتنمية البشرية، الفائزين بجائزة الأمير طلال الدولية للتنمية البشرية لعام 2025، التي خُصصت لموضوع "طاقة نظيفة وبأسعار معقولة".

جاء ذلك خلال الحفل السابع والعشرين للجائزة، الذي أُقيم في العاصمة الأرمينية يريفان، برعاية فخامة الرئيس الأرميني فاهاكن خاتشاتوريان، وبحضور دولة رئيس الوزراء نيكول باشينيان، والملكة صوفيا من مملكة إسبانيا، عضو لجنة الجائزة.

وشهد الحفل تكريم أربعة مشاريع تنموية فائزة في فروع الجائزة، تنفّذ في خمس دول، بقيمة إجمالية بلغت مليون دولار أمريكي، بحضور عدد من المسؤولين وممثلي المنظمات والمؤسسات التنموية والسفراء والدبلوماسيين وأعضاء مجلس إدارة "أجفند" ولجنة الجائزة.

وأكد سمو الأمير عبدالعزيز بن طلال، في كلمته خلال الحفل، أنّ العالم يواجه تحديات استثنائية جراء النزاعات وعدم الاستقرار والأزمات الإنسانية التي تمسّ حياة الملايين، مشيرًا إلى أنّ دول الخليج العربي، رغم ما تعرضت له من اعتداءات على أراضيها منذ مطلع عام 2026، وما تواجهه المملكة العربية السعودية من تحديات حتى اليوم، ماضية في البناء والتنمية والاستثمار في الإنسان، ومدّ يد العون للمجتمعات حول العالم.

وقال سموه: "إن التزامنا تجاه الإنسانية لا يتوقف عند حدودنا، ولا ينقطع حين يتعرض أمننا للتحدي فالتنمية لا يمكن أن تنتظر حتى يعمّ

السلام، بل إن التعاون والاستثمار في الإنسان هما ما يهيئ الظروف لسلام دائم، قد تتغير ظروفنا لكن مسؤولياتنا لا تتغير".

واستعرض حصيلة الجائزة منذ تأسيسها، إذ استقبلت 2,299 مشروعًا مرشحًا، وكرّمت 95 مشروعًا فائزًا، وقدّمت أكثر من 14 مليون دولار أمريكي، ودعمت التوسع في تطبيق 81 مشروعًا تنمويًا في عشرات الدول، مؤكدًا أن هذه الأرقام تمثّل فرصًا أُتيحت، وسبل عيش تحسّنت، ومجتمعات تعززت قدراتها.

وأوضح أن دورة 2025 استقبلت 160 ترشيحًا، تأهل منها 64 مشروعًا للتقييم، واختيرت من بينها أربعة مشاريع فائزة يمتد عملها إلى خمس دول، وتقدّم حلولًا عملية قابلة للتكييف والتطبيق في مجتمعات أخرى، داعيًا إلى تكامل المعرفة والمؤسسات والموارد "لتحويل طموحاتنا المشتركة إلى نتائج تحسّن حياة الناس".

وأعلن سموه تخصيص دورة عام 2026 لموضوع "الصحة الجيدة والرفاه"، الهدف الثالث من أهداف التنمية المستدامة، مؤكدًا أن الصحة الجيدة ركيزة أساسية للتعليم والمشاركة الاقتصادية واستقرار المجتمعات، داعيًا المبتكرين والمنظمات التنموية حول العالم إلى تقديم حلول تعزز الصحة والرفاه للجميع وفي مختلف الأعمار.

ورحّب رئيس الوزراء الأرميني نيكول باشينيان باستضافة بلاده حفل الجائزة، مشيدًا بجهود "أجفند" في دعم التنمية البشرية وتعزيز التعاون الدولي، مؤكدًا أهمية الارتقاء بجودة حياة الإنسان وتوسيع الفرص الاقتصادية والاجتماعية، إلى جانب تعزيز التكامل بين التنمية وحماية البيئة والتحول في قطاع الطاقة.

وشملت المشاريع الفائزة مشروع "أنظمة إمدادات المياه المجتمعية القادرة على الصمود في وجه تغيّر المناخ" في ميانمار، الذي تنفذه منظمة الأمم المتحدة للطفولة "اليونيسف"، وحصل على جائزة الفرع الأول البالغة 400 ألف دولار.

وفاز بجائزة الفرع الثاني، البالغة 300 ألف دولار، مشروع تنفذه منظمة المساعدة للسلام والتنمية "NAPAD" في كينيا والصومال، ويستهدف تعزيز الأمن الغذائي وسبل العيش ودعم صمود النازحين والمجتمعات المستضيفة، فيما حصل مشروع "Bio-360" في نيجيريا، الذي تنفذه مختبرات "دي-أوليفيت"، والذي يوظف تقنيات الذكاء الاصطناعي في تحويل النفايات إلى وقود حيوي، على جائزة الفرع الثالث البالغة 200 ألف دولار.

وحصل على جائزة الفرع الرابع، البالغة 100 ألف دولار، مشروع "توسيع خدمات الري بالطاقة الشمسية والاستشارات الزراعية الذكية مناخيًا لتحسين سبل عيش صغار المزارعين" في الهند، الذي تنفذه شركة "أورجا لحلول التنمية".

وجاء تنظيم الحفل في العاصمة الأرمينية يريفان بالتزامن مع مؤتمر الأطراف السابع عشر لاتفاقية الأمم المتحدة للتنوع البيولوجي "COP17"، في إطار الاهتمام المشترك بقضايا البيئة والاستدامة والتنمية البشرية.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	تقارير ومؤشرات عامة
تكرار الرصد	1	الكاتب	

الاقتصادية

"بيبسيكو" تشتري 160 ألف طن من البطاطس السعودية سنويا



رنيم العصيمي من الرياض

تشتري شركة بيبسيكو نحو 160 ألف طن من البطاطس السعودية سنويا، بقيمة تصل إلى 595 مليون ريال وفق ما ذكره لـ"الاقتصادية" أحمد الشيخ، الرئيس والمدير العام لقطاع الأغذية في بيبسيكو في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وباكستان.

وتدعم هذه الأنشطة نحو 6500 وظيفة في المجتمعات الزراعية، إضافة إلى 1000 وظيفة في سلسلة الإمداد الزراعية.

وقال الشيخ "إن الشركة أصبحت منذ عام 2025 تحصل على كامل احتياجات أعمالها الغذائية في السعودية من البطاطس عبر الموردين المحليين، بعد شراكة ممتدة مع المزارعين السعوديين لأكثر من 25 عاما".

وأوضح الشيخ لـ«الاقتصادية» أن الشركة تحصل على البطاطس من مزارعين في الجوف وحائل ووادي الدواسر، يزرعون نحو 5 آلاف هكتار من الأراضي الزراعية، مشيرا إلى أن هذا النموذج يعكس استثمارا طويل الأمد في بناء سلسلة قيمة زراعية محلية.

شركة بيبسيكو أمريكية متعددة الجنسيات متخصصة في تصنيع وتسويق الأغذية والمشروبات، ومن أبرز علاماتها التجارية بيبسي، وليز، ودوريتوس، وشيتوس، وجاتوريد.

وأضاف أن "الشركة وقعت مذكرة تفاهم مع مؤسسة ريف الأهلية بهدف تكريم المزارعين السعوديين وإبراز إسهاماتهم في تطوير القطاع الزراعي، إلى جانب تعزيز تبادل المعرفة ودعم بناء القدرات وتوسيع فرص التعاون أمام المجتمعات الزراعية في مختلف مناطق المملكة".

وتتضمن الشراكة إطلاق جائزة «التميز للمزارعين السعوديين»، التي تستهدف تكريم المزارعين أصحاب التجارب والإنجازات المتميزة، إلى جانب الأفراد والمؤسسات المساهمة في تعزيز الزراعة المحلية.

وأشار الشيخ إلى أن الشركة تعمل حاليا مع مؤسسة ريف الأهلية على استكمال معايير التقييم وآلية الترشيح، على أن يُعلن عن تفاصيل الجائزة وفئاتها ومعايير الأهلية في وقت لاحق، مبينا أن لجنة تحكيم متخصصة ستشرف على تطوير فئات الجائزة ومعاييرها وآلية تقييم المشاركات.

وبيّن أن الجائزة ستركز على المبادرات والإنجازات ذات الأثر الملموس في تطوير القطاع الزراعي، بما يشمل رفع كفاءة الإنتاج، وتعزيز استدامة الموارد، وتنمية المجتمعات الزراعية.

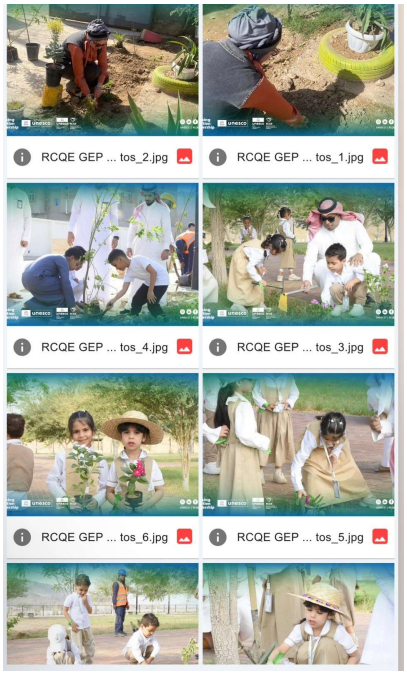
وأكد أن الشراكة تمثل امتدادا لتعاون الشركة مع المزارعين السعوديين، لافتا إلى أن الاستثمار في قدراتهم وتعزيز فرص تبادل الخبرات يسهمان في دعم مرونة القطاع الزراعي واستدامته، وتعزيز دور الإنتاج المحلي في المنظومة الغذائية.

وتعمل مؤسسة ريف الأهلية، وهي مؤسسة غير ربحية تابعة لوزارة البيئة والمياه والزراعة، على دعم التنمية الريفية المستدامة من خلال برامج ومبادرات تستهدف المزارعين والأسر الريفية.

وتأتي الشراكة في وقت تتزايد فيه أهمية تطوير سلاسل القيمة الزراعية المحلية، وتعزيز كفاءة الإنتاج وتبادل المعرفة، بما يدعم استدامة المجتمعات الزراعية ويرفع مساهمة الإنتاج المحلي في تلبية احتياجات السوق.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	تقارير ومؤشرات عامة
تكرار الرصد	2	الكاتب	

مركز اليونسكو الإقليمي يؤكد توافق نظام اعتماده للمدارس الخضراء مع المعيار العالمي



الرياض - واس

أكدت أمانة الشراكة من أجل التعليم الأخضر، في 23 أكتوبر الجاري، توافق نظام الاعتماد الذي يطبقه مركز اليونسكو الإقليمي للجودة والتميز في التعليم، ومقره المملكة العربية السعودية، مع المعيار العالمي لجودة المدارس الخضراء الصادر عن منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة "اليونسكو".

وبموجب هذه المواءمة، ستُعترف المدارس المؤهلة التي يعتمدها المركز ضمن مدارس الشراكة من أجل التعليم الأخضر، وستُدرج في الجهود العالمية الرامية إلى تعزيز استدامة المؤسسات التعليمية.

وفي هذا الإطار، طور المركز الشبكة الإقليمية العربية لجودة المدارس الخضراء؛ بهدف دعم الاستدامة وتعزيز قدرة المدارس على

مواجهة التغير المناخي والارتقاء بجودة التعليم في الدول العربية، ويضم الإطار أربعة مجالات رئيسية، تشمل القيادة والحوكمة، والبيئة المادية والموارد، والتعليم والتعلم، والتقويم والتحسين المستمر، وتتفرع عنها 12 معيارًا و34 مؤشرًا قابلًا للقياس.

ويعتمد الإطار على تقييم أداء المدارس من خلال التقييم الذاتي والتقويم الخارجي والاعتماد، إلى جانب المتابعة والتحسين المستمر، بما يضمن تطبيق معايير الاستدامة على مختلف جوانب البيئة المدرسية.

وشملت المبادرة 22 دولة عربية، مع استهداف مشاركة ما يصل إلى 15 مدرسة في كل دولة خلال المرحلة التجريبية الأولى، ويتولى المركز التنسيق مع الجهات التعليمية الوطنية واللجان الوطنية لليونسكو والفرق المختصة، لدعم التنفيذ وتطوير القدرات الفنية وتبادل الخبرات والمعارف.

وأوضح المركز أن ترشيح المدارس ومشاركتها في المرحلة التجريبية يختلف عن استكمال إجراءات الاعتماد والحصول على الاعتراف الرسمي.

ومن المقرر إدراج نظام اعتماد المركز ضمن منصة التتبع العالمية للشراكة من أجل التعليم الأخضر، في إطار الركيزة الأولى المعنية بتخضير المدارس، إلى جانب الصفحات المخصصة للدول المعنية.

وتعزز هذه الخطوة الربط بين أنظمة ضمان الجودة الإقليمية والمعايير العالمية للمدارس الخضراء، وتدعم مستهدف الشراكة المتمثل في تحويل ما لا يقل عن 50% من المدارس في كل دولة إلى مدارس خضراء بحلول عام 2030.

ويواصل المركز جهوده في دعم التعاون الإقليمي والدولي، وتعزيز تطبيق معايير الجودة القائمة على الأدلة، والإسهام في تطوير منظومة تعليمية مستدامة في المنطقة العربية.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	تقارير ومؤشرات عامة
تكرار الرصد	2	الكاتب	

أمير منطقة حائل يرعى حفل اختتام بطولة حائل الدولية لجمال الخيل العربية الأصيلة 2026م في نسختها الخامسة



حائل - واس

رعى صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن سعد بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل، بمتنزه المغواة الترفيهي للاحتفالات مساء أمس، حفل اختتام بطولة حائل الدولية لجمال الخيل العربية الأصيلة 2026م في نسختها الخامسة، بحضور صاحب السمو الأمير سلمان بن فيصل بن سلمان بن محمد رئيس مجلس إدارة جمعية الخيل، وصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن سلطان بن ناصر بن عبدالعزيز، وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلطان بن ناصر بن عبدالعزيز، ووكيل إمارة حائل علي بن سالم آل عامر، وعدد من المسؤولين في المنطقة، وسط حضور كبير من محبي الخيل العربية ومتابعي الفعاليات التراثية والرياضية.

وفور وصول سموه إلى مقر الحفل، عزف السلام الملكي، أعقبه تلاوة آيات من القرآن الكريم، ثم قدم عددًا من الخيالة السعوديين استعراضًا أمام سموه والحضور. بعد ذلك كرّم سمو أمير منطقة حائل الجهات الحكومية المشاركة، وهيئة وكالة الأنباء السعودية "واس"، ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة والحكام، والرعاة والإعلاميين واللجان التنظيمية، في بادرة تعكس تقدير الجهود التي أسهمت في نجاح البطولة وتميّزها في نسختها الخامسة. عقب ذلك انطلقت فعاليات شوط الفحول الذي شهد منافسة متميزة عكست ما تتمتع به الخيل المشاركة من جمالٍ وأصالة.وتوّج سموه الفائزين في فئة الفحول، إذ حقق المركز الأول والجائزة الذهبية في البطولة "ع ج تاج" للمالك علي محمد علي العلي، والمركز الثاني، نال الفضية "إم إتش إس وسم" للمالك سعود عثمان الهاجري، والمركز الثالث البرونزية "شكرا" للمالك حمد إبراهيم حمد آل عبدالعزيز. وقدم رئيس مركز الملك عبدالعزيز للخيل، درعًا تذكاريًا لسموه، ودرعًا آخر من اللجنة المنظمة للبطولة. أثر ذلك شارك سمو الأمير عبدالعزيز بن سعد في العرضة السعودية، ثم تجوّل سموه في الأجنحة والأركان المصاحبة

للبطولة، واطّلع على ما اشتملت عليه من مشاركات متنوعة في معرض "خيرات حائل"، وأركان الضيافة الحائلية والحرفيين والفنانين التشكيليين.

ونوه صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن سعد بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل في ختام الحفل، بالدعم الكبير الذي تحظى به المنطقة من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد رئيس مجلس الوزراء -حفظهما الله- مؤكدًا أن هذا الدعم والاهتمام يمثلان ركيزة أساسية في تعزيز مسيرتها التنموية، وتنشيط الحراك السياحي والرياضي، بما يواكب مستهدفات رؤية السعودية 2030. وأشاد سموه بما شهدته بطولة حائل الدولية لجمال الخيل العربية الأصيلة من تنظيم متميز، عكس الإمكانات والقدرات التي يمتلكها أبناء المنطقة في تنظيم واستضافة الفعاليات الدولية، مثمنًا جهود اللجان المنظمة والجهات الحكومية والرعاة والإعلاميين، وما قدموه من عمل تكاملي أسهم في نجاح البطولة وإبراز مكانة حائل وما تتميز به من إرث أصيل وارتباط عريق بالخيل العربية الأصيلة. وجاءت نتائج البطولة فئة مهرات مواليد، حيث حققت "ورد العربي" للمالك علي بن محمد العلي المركز الأول، و"الأريام صارم" للمالك سلطان حامد الحارثي المركز الثاني، فيما جاءت "نجلاء مهد" للمالك أحمد متعب المطيري المركز الثالث.

وفي نتائج فئة الأمهار المواليد حصد "لهب العرب" للمالك علي محمد العلي المركز الأول، و"دوك حرب" للمالك ريان عبدالرحمن الصيقل المركز الثاني، فيما حقق المهر "عناد صارم" للمالك سلطان حامد الحربي المركز الثالث. وجاءت نتائج فئة المهرات أعمار سنة حيث حققت "غزلان العرب" للمالك علي محمد العلي المركز الأول، و"نجد المرقاب" للمالك أيمن فهد البلوي المركز الثاني، فيما جاءت "كي اتش برثن" للمالك عبدالله الدوسري المركز الثالث. وجاءت نتائج فئة أمهار أعمار سنة حيث حققت "رمز أوج" للمالك مشعل سعد ال داوود المركز الأول، و"شبل العرب" للمالك علي محمد العلي المركز الثاني، بينما حصدت "سيف العذبة" للمالك فهد سعود العتيبي المركز الثالث. وفي نتائج فئة أمهار أعمار (2 - 3) سنوات حصلت "وطن الطريبيل" للمالك ريان عبدالرحمن الصيقل المركز الأول، و"مقدام العريب" للمالك فيصل سعد العتيبي المركز الثاني، و" إم تي لامان" للمالك مؤسسة إم تي إل إل سي المركز الثالث. أما نتائج فئة الأفراس حققت "مسك السلام" للمالك الأمير سلطان والأمير سلمان بن فيصل بن سلمان بن محمد المركز الأول، و"مودة راية العز" للمالك علي محمد العلي المركز الثاني، و"دي دمغة" للمالك عبدالله موسم العتيبي المركز الثالث.



تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	تقارير ومؤشرات عامة
تكرار الرصد	1	الكاتب	

بطولة حائل الدولية لجمال الخيل تواصل منافساتها لليوم الثالث



حائل - واس

شهدت منافسات اليوم الثالث من بطولة حائل الدولية لجمال الخيل العربية الأصيلة أمس، حضورًا جماهيريًا تجاوز 18 ألف زائر، وسط تفاعل واسع مع الأشواط التنافسية، بمشاركة ملاك ومربين من داخل المملكة وخارجها.

وتضمنت المنافسات خمسة أشواط، شملت فئات الأمهار بعمر سنتين وثلاث سنوات، وفئات الفحول بعمر أربع سنوات وما فوق.

وجاءت نتائج الأشواط كالتالي: شوط أمهار أعمار سنتين "ب" حقق "وطن الطريبيل" المركز الأول للمالك ريان عبدالرحمن عبدالله الصقيل، وحلَّ "برهان صارم" للمالك سلطان حامد مستور الحارثي في المركز الثاني، وجاء "نوماس جمران" للمالك رائد عبدالعزيز علي النملة ثالثًا، فيما حلَّ "مشهور العون" للمالك حمد عبدالعزيز عبدالله سليم رابعًا.

وفي شوط أمهار أعمار ثلاث سنوات نال "شهم العرب" للمالك علي محمد علي العلي المركز الأول، وجاء "سكاي سام" للمالك تركي عبدالعزيز سليم في المركز الثاني، وحلَّ "بركان العرب" للمالك علي محمد علي العلي ثالثًا، فيما جاء "سراج الواحة" للمالك محمد عبدالعزيز ناصر الرشيد في المركز الرابع.

وفي شوط فحول أعمار أربع سنوات وما فوق "أ"،حقق "شكرا" للمالك حمد إبراهيم حمد آل عبدالعزيز المركز الأول، وحلَّ "أزهر الباهية" للمالك عماد مطر محمد البلادي ثانيًا، وجاء "حازم اليمين" للمالك أيمن حسن حمدي الرفاعي الجهني ثالثًا، فيما نال "محارب أم كي" للمالك محمد خالد محمد المحارب المركز الرابع.

أما شوط فحول أعمار أربع سنوات وما فوق "ب"، فجاء "ع ح تاج" للمالك علي محمد علي العلي في المركز الأول، وحلَّ "إم إتش إس وسم" للمالك سعود عثمان الهاجري ثانيًا، وجاء "خالد السلام" للمالك الأمير سلطان والأمير سلمان بن فيصل بن سلمان بن محمد في المركز الثالث، فيما حلَّ "سهيل الهادي" للمالك محمد عبدالعزيز علي الرسيي رابعًا.

وفي شوط فحول أعمار أربع سنوات وما فوق "ج"، انتزع "بريق السينان" للمالك فهد ماجد فهاد القحطاني المركز الأول، وجاء "سي إم أمادوس" للمالك فهد مطلق فهد خرصان في المركز الثاني، وحل "مشتبه الزبير" للمالك سفر عبدالرحمن محمد الشلوي ثالثًا، فيما جاء "ورد البراري" للمالك عبدالرحمن بدر عبدالرحمن الحميد في المركز الرابع.

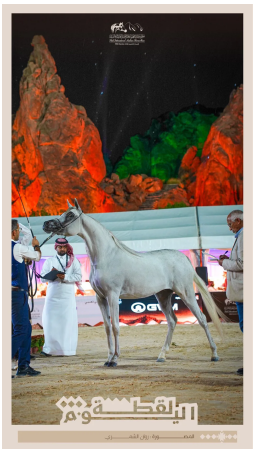
كما شهد معرض "خيرات حائل" المصاحب للبطولة إقبالًا كثيفًا من الزوار، الذين تجولوا في أجنحته المتنوعة، واطلعوا على ما تضمه من منتجات محلية وحرف يدوية ومستلزمات الخيل، في مشهد يعكس ثراء المنطقة وتنوع موروثها الإنتاجي والحرفي، ويسهم في إبراز منتجاتها المحلية وتعريف الزوار بالمقومات الاقتصادية والتراثية التي تزخر بها منطقة حائل.

وتأتي البطولة امتدادًا لما تشهده منطقة حائل من حراك في تنظيم الفعاليات الرياضية والتراثية والسياحية، بما يسهم في استقطاب الزوار، وإبراز مقومات المنطقة، وتحفيز الأنشطة الاقتصادية المصاحبة، وسط اهتمام متواصل برياضة الفروسية والخيل العربية الأصيلة.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	تقارير ومؤشرات عامة
تكرار الرصد	1	الكاتب	

24 ألف زائر في يومين ببطولة حائل الدولية لجمال الخيل العربية الأصيلة

13 جوادًا تتصدر أشواط الجمال في يومين



خالد السليمي

استقطبت بطولة حائل الدولية لجمال الخيل العربية الأصيلة أكثر من 24 ألف زائر خلال يوميها الأول والثاني، وشهدت تصدّر 13 جوادًا فئات المنافسات، إلى جانب زيارات رسمية وفعاليات ثقافية وتراثية مصاحبة، وذلك في منتزه المغواة للاحتفالات خلال الفترة من 28 إلى 31 أكتوبر 2026م.

وسجّلت المنافسات حضور أكثر من 9,700 زائر في اليوم الأول، و14,373 زائرًا في اليوم الثاني، وسط إقبال جماهيري واسع على أشواط جمال الخيل والأنشطة المصاحبة.

6 مهرات تتصدر منافسات اليوم الأول

شهد الأربعاء 28 أكتوبر تتويج ست مهرات بالمركز الأول؛ إذ تصدّرت «غزلان العرب» لمالكها علي محمد العلي من مربط العرب فئةَ مهرات عمر سنة (أ)، فيما فازت «نجد المرقاب» لمالكها أيمن فهد البلوي من مربط أيمن بالفئة (ب).

وفي فئات مهرات عمر سنتين، حصدت «سوار الرمز» لمالكها حمد عبدالعزيز عبدالله من مربط الرمز المركزَ الأول في الفئة (أ)، و«أسرار صارم» لمالكها عناد صالح زعل من مربط الضحى في الفئة (ب)، و«أضواء الشقب» المملوكة لشركة أبناء مبارك هندي الخالدي من مربط

الخوالد في الفئة (ج)، فيما تصدّرت «لطيفة العامرية» لمالكها عبدالله محمد العامري من مربط العامرية فئةَ مهرات عمر ثلاث سنوات (أ).

7 فائزين في اليوم الثاني

في منافسات الخميس 29 أكتوبر، تصدّرت «سدن النصار» لمالكها عبدالرحمن حسن سعد فئةَ مهرات عمر ثلاث سنوات (ب).

وفي فئات الأفراس من عمر أربع سنوات فما فوق، فازت «مسك السلام» المملوكة للأمير سلطان والأمير سلمان بن فيصل بن سلمان بن محمد آل سعود بالفئة (أ)، و«مودة راية العز» لمالكها علي محمد علي بالفئة (ب)، و«دي دمغة» لمالكها عبدالله موسى ترحيب بالفئة (ج).

أما منافسات الأمهار، فشهدت فوز «شبل العرب» لمالكها علي محمد علي بفئة عمر سنة (أ)، و«رمز أوج» لمالكها مشعل سعد علي آل داود بالفئة (ب)، و«مقدام العريب» لمالكه فيصل سعد جفين الدغيلي العتيبي بفئة عمر سنتين (أ).

زيارات رسمية وندوة علمية

شهدت المنافسات زيارة وكيل إمارة منطقة حائل وأمين المنطقة ورئيس جامعة حائل، الذين اطّلعوا على الأشواط والفعاليات المصاحبة، فيما شارك رئيس الجامعة في تكريم الفائزين.

ونظّمت جامعة حائل، بالتعاون مع اللجنة المنظمة، ندوة بعنوان «الخيل العربية الأصيلة: أصالة الإرث واستدامة الاستثمار»، بمشاركة مختصين ومهتمين ناقشوا مكانة الخيل العربية الأصيلة وآفاق الاستثمار المستدام في هذا القطاع.

«خيرات حائل» يستعرض الموروث المحلي

شهد معرض «خيرات حائل» المصاحب للبطولة مشاركة منتجين محليين وحرفيين وفنانين تشكيليين، قدّموا معروضات وأعمالًا تعكس تنوع الموروث الثقافي والفني لمنطقة حائل.

وزار المعرضَ الأمير فيصل بن سلطان بن ناصر آل سعود، والأمير سلمان بن فيصل بن سلمان بن محمد آل سعود رئيس مجلس إدارة جمعية الخيل، واطّلعا على فعالياته ومعروضاته.

مهرة من حائل تحصد ذهبيات خارج المملكة

كشف رئيس اللجنة المنظمة متعب الشمري عن تحقيق مهرة يملكها مهند العتيبي، انطلقت من حائل، ميداليات ذهبية في منافسات لجمال الخيل العربية الأصيلة أُقيمت في كلٍّ من قطر وسلطنة عُمان.

وتتواصل أشواط البطولة حتى 31 أكتوبر، إلى جانب المعارض والفعاليات الثقافية والتراثية المصاحبة.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	تقارير ومؤشرات عامة
تكرار الرصد	4	الكاتب	

جريان مياه الأمطار والإبل يرسمان لوحةً من روائع الطبيعة في محافظة طريف



طريف - واس

في مشهدٍ يجسّد جمال الطبيعة بعد هطول الأمطار، شهدت محافظة طريف جريان مياه الأمطار في الأودية والشعاب، لترسم لوحة طبيعية آسرة امتزجت فيها خيرات السماء بجمال الأرض، وسط انتشار الإبل في المراعي البرية وعلى ضفاف مجاري المياه. ورصدت المشاهد تدفق مياه الأمطار بين الصخور والتضاريس الصحراوية، في صورة تعكس ما تحمله الأمطار من مظاهر الحياة والبهجة للأرض، حيث اكتست بعض المواقع بمظاهر الانتعاش، وبدت الشجيرات والنباتات البرية في مشهد يبعث على التفاؤل ويجسد جمال الموسم المطري.

وزاد من جمال المشهد وجود الإبل وهي ترعى بالقرب من جريان المياه، في صورة تعكس ارتباط الإنسان والبيئة في هذه المنطقة، وتبرز ما تتميز به محافظة طريف من طبيعة صحراوية ذات طابع خاص، تتجلى ملامح جمالها مع هطول الأمطار وجريان الأودية. وتُعد مثل هذه المشاهد من أبرز المظاهر الطبيعية التي تستقطب اهتمام الأهالي ومحبي الرحلات البرية والتصوير، لما تحمله من تفاصيل تجمع بين صفاء الأجواء، وجريان المياه، واتساع المراعي، وحضور الإبل التي تمثل جزءًا أصيلًا من موروث المنطقة.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	تقارير ومؤشرات عامة
تكرار الرصد	2	الكاتب	

مزاد ضرية.. مبيعات مليونية و800 موقع



بريدة ـ عبد الله العبيد

أنعش مزاد ضرية للإبل بنسخته التاسعة، الحراك الاقتصادي والسياحي في منطقة القصيم، عقب انطلاقته وسط استعدادات ميدانية مكثفة شُيّدت على مساحة تجاوزت 8 ملايين متر مربع. وسجل المزاد الذي انطلق الخميس الماضي في أول يومين مبيعات تجاوزت 3.5 مليون ريال. وشهدت الأيام الأولى حضورًا تخطى 10 آلاف زائر من مختلف مناطق السعودية ودول الخليج.

ويشتمل المهرجان على مقر للضيافة بمساحة 700 متر مربع، وساحة للعرض والحراج، ومسارات الحركة بإجمالي 12 ألف متر طولي.

ويشتمل المهرجان على 800 موقع للمخيمات، و200 عمود إنارة، ومواقع للجهات المشاركة والأسر المنتجة، إلى جانب مواقع لبيع الأعلاف والأسواق التجارية والمطاعم والخدمات المساندة.

وتتواصل المزادات طيلة فترة المهرجان، الذي يستمر 10 أيام، وسط توقعات بتصاعد صفقات البيع والشراء وتحقيق أرقام جديدة في حجم المبيعات وأعداد الزوار.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	تقارير ومؤشرات عامة
تكرار الرصد	4	الكاتب	

بيع صقرين في الليلة الـ 14 من ليالي مزاد المركز الوطني للصقور 2026



الرياض - واس

بيع صقرين شاهين فرخ بمبلغ (182) ألف ريال في الليلة الـ 14 من ليالي مزاد المركز الوطني للصقور 2026، الذي ينظمه المركز حتى 30 نوفمبر المقبل، وسط حضور كبير من محبي موروث الصقارة. وكانت البداية بالصقر الأول فرخ شاهين، طرح منطقة الدبدبة، واشترك في طرحه ستة طواريح، وبدأت المزايدة عليه بمبلغ 50 ألف ريال، قبل أن يتم بيعه بمبلغ 101 ألف ريال، وكان ختام الليلة بالصقر الثاني شاهين فرخ، طرح الحفي (الأحساء)، للطاروحين منصور المطيري وعبدالمجيد الحربي، وبيع بمبلغ 81 ألف ريال. ويقتصر استقبال الصقور في المزاد على فروخ الشاهين البحري المهاجر التي تُطرح داخل المملكة، ولا يشمل الشاهين القرناس والصقر الحر، دعمًا لاستدامتهما والمحافظة على سلالاتهما.

ويستمر استقبال صقور الطرح المحلي على مدى شهرين، فيما تُنقل ليالي المزاد عبر القنوات التلفزيونية ومنصات التواصل الاجتماعي، لإتاحة متابعة المزاد للصقارين والمهتمين. ويوفر المركز الوطني للصقور العديد من المزايا والخدمات المتكاملة للطواريح طوال موسم الطرح، إذ تستقبل فرق المركز في مختلف المناطق مالك الصقر (الطاروح)، ويتكفَّل المركز بتأمين السكن والنقل لمُلَّاك الصقور (الطواريح) إلى مقر المزاد، ويجري عرض الصقر في مزاد تنافسي مباشر وسريع يُبث على القنوات التلفزيونية الناقلة وعبر حسابات المركز على منصات التواصل الاجتماعي.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	تقارير ومؤشرات عامة
تكرار الرصد	2	الكاتب	

منتج صقور أوكراني: المملكة رسّخت مكانتها وجهةً عالمية للصقارة عبر مهرجان الملك عبدالعزيز



اليوم-الرياض

أكد منتج الصقور الأوكراني أديب صطوف أن مهرجان الملك عبدالعزيز للصقور يعكس المكانة العالمية التي بلغتها المملكة العربية السعودية في مجال الصقارة، بوصفه منصة دولية تجمع الصقارين والمنتجين والمهتمين بهذا الموروث الأصيل من مختلف دول العالم، وتسهم في تعزيز تبادل الخبرات، ودعم المنتجين، وتطوير البيئة التنافسية لهذا القطاع.

وأوضح أن المهرجان لم يعد مجرد منافسة موسمية، بل أصبح ملتقى دوليًا بارزًا يستعرض جودة الإنتاج، ويعزز التواصل بين المنتجين والصقارين، ويدعم جهود المحافظة على موروث الصقارة ونقله إلى الأجيال القادمة.

وأشار إلى أن صقورًا من إنتاج مزرعته ستكون حاضرة في منافسات مهرجان الملك عبدالعزيز للصقور 2026، مؤكدًا حرصه على متابعة أدائها خلال المنافسات، ومتمنيًا التوفيق لجميع المشاركين في هذا الحدث الذي يحظى باهتمام واسع من مجتمع الصقارة عالميًا.

وجهة عالمية للصقارة

وبيّن صطوف، أن مشاركة صقور من إنتاجه في نسخ سابقة من المهرجان، وتحقيقها نتائج متقدمة، تمثل له مصدر اعتزاز ودافعًا لمواصلة تطوير جودة الإنتاج والارتقاء بمستوياته، بما يعزز فرص المنافسة في المحافل المتخصصة.

وأشاد بما يحظى به المهرجان من تنظيم واهتمام، مؤكدًا أن ما تقدمه المملكة من مبادرات وفعاليات متخصصة يعكس التزامًا واضحًا بحفظ موروث الصقارة، ودعم الصقارين والمنتجين، وتطوير البيئة التنافسية لهذا القطاع على المستويين المحلي والدولي.

منتج صقور أوكراني: المملكة رسّخت مكانتها وجهةً عالمية للصقارة عبر مهرجان الملك عبدالعزيزمنتج صقور أوكراني: المملكة رسّخت مكانتها وجهةً عالمية للصقارة عبر مهرجان الملك عبدالعزيز

واختتم صطوف حديثه بالتعبير عن تقديره للمملكة العربية السعودية على دعمها المتواصل للصقور والصقارين، مثمنًا جهود المركز الوطني للصقور وجميع القائمين على تنظيم وتطوير هذا المجال، بما يعزز مكانة المملكة بوصفها وجهة عالمية للصقارة.

يُذكر أن مهرجان الملك عبدالعزيز للصقور 2026 يقام خلال الفترة من 17 إلى 30 نوفمبر، في مقر المركز الوطني للصقور بمَلهم شمال مدينة الرياض.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	تقارير ومؤشرات عامة
تكرار الرصد	1	الكاتب	

قاعد ساير العنزي وشقيقه يبيعان شاهين فرخ بـ111 ألف ريال في مزاد الصقور

صفقة في الليلة الثالثة عشرة من المزاد تعكس تطور سوق الصقور في المملكة



فريق التحرير

تمكّن الطاروح قاعد ساير العنزي وشقيقه دخيل وابنه سلمان من طرح شاهين فرخ في منطقة الدبدبة بالقرب من حفر الباطن عند الساعة السابعة والنصف صباحًا، في رحلة لم تستغرق سوى 15 دقيقة، قبل أن تنتهي ببيعه مقابل 111 ألف ريال، في الليلة الثالثة عشرة من مزاد المركز الوطني للصقور.

وصف قاعد العنزي التجربة بالمميزة، خصوصًا أنها مشاركته الأولى في المزاد. وأوضح أن هذه المرة الثالثة التي ينجح فيها في طرح الصقور، مستعيدًا تجربة قبل 18 عامًا عندما طرح صقرًا بمواصفات استثنائية بلغ طوله 16 إنشًا وعرضه 16 إنشًا وباعه آنذاك مقابل 25 ألف ريال فقط.

"لو أن ذلك الصقر عُرض في مزاد المركز الوطني للصقور اليوم، لتجاوز سعره نصف مليون ريال، فالمزاد أوجد بيئة مناسبة تتيح للصقور الحصول على أسعار منصفة، في ظل المنافسة والشفافية"، قال قاعد العنزي.

وأوضح العنزي أنهم تواصلوا مع المركز الوطني للصقور فور الانتهاء من الطرح، لتبدأ رحلة الخدمات والتسهيلات التي تولى المركز توفيرها، من نقل الطواريح والصقر، إلى السكن والإعاشة، وصولًا إلى إتمام عملية البيع عبر منصة المزاد.

وأكد العنزي أن ما يميز المزاد هو البيئة المنظمة التي تتيح للطواريح عرض صقورهم أمام المهتمين وتمنحهم فرصة الحصول على قيمة عادلة من خلال المنافسة، مشيرًا إلى أن هذه التجربة تعكس التحول الذي شهدته عمليات بيع الصقور مقارنة بما كان عليه الحال قبل

سنوات.

وبين صفقة لم تتجاوز 25 ألف ريال قبل 18 عامًا، وأخرى بلغت 111 ألف ريال في مزاد اليوم، يرى العنزي أن تنظيم المزاد والشفافية في المزايدة والخدمات المقدمة للطواريح تمثل عوامل مهمة في دعم الصقارة وتعزيز ثقة ممارسيها والمحافظة على هذا الموروث الأصيل.

واختتم حديثه بتوجيه الشكر للمركز الوطني للصقور على ما يقدمه من خدمات وتسهيلات، مؤكدًا أن مشاركته الأولى في المزاد كانت تجربة تستحق التقدير.

وكان قاعد ساير العنزي وشقيقه دخيل وابنه سلمان، طرحوا شاهين فرخ في منطقة الدبدبة طوله 15 إنشًا، وعرضه 15 إنشًا ووزنه 970 جرامًا، وتم بيعه في الليلة الـ 13 من مزاد المركز الوطني للصقور بـ 111 ألف ريال.

خدمات المركز الوطني للصقور

يستمر استقبال فروخ الشاهين البحري المهاجر في مزاد المركز الوطني للصقور على مدى شهرين، فيما تُنقل ليالي المزاد عبر القنوات التلفزيونية ومنصات التواصل الاجتماعي لإتاحة متابعة المزاد للصقارين والمهتمين.

ويوفر المركز الوطني للصقور العديد من المزايا والخدمات المتكاملة للطواريح طوال موسم الطرح، إذ تستقبل فرق المركز في مختلف المناطق مالك الصقر (الطاروح)، ويتكفَّل المركز بتأمين السكن والنقل لمُلَّاك الصقور (الطواريح) إلى مقر المزاد، ويجري عرض الصقر في مزاد تنافسي مباشر وسريع يُبث على القنوات التلفزيونية الناقلة وعبر حسابات المركز على منصات التواصل الاجتماعي.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	تقارير ومؤشرات عامة
تكرار الرصد	7	الكاتب	

ضبط مواطن خالف نظام البيئة في "محمية طويق"



ضبطت القوات الخاصة للأمن البيئي مواطنًا مخالفًا لنظام البيئة، لعدم الالتزام بتعليمات وإرشادات المحافظة على الغطاء النباتي بإشعال النار في غير الأماكن المخصصة لها في محمية طويق الطبيعية، وطُبقت الإجراءات النظامية بحقه.

وأكدت القوات أن عقوبة إشعال النار في غير الأماكن المخصصة لها في الغابات والمتنزهات الوطنية غرامة تصل إلى (3,000) ريال، حاثة على الإبلاغ عن أي حالات تمثل اعتداءً على البيئة أو الحياة الفطرية على الرقم (911) بمناطق مكة المكرمة والمدينة المنورة والرياض والشرقية، و(999) و(996) في بقية مناطق المملكة، وستعامل جميع البلاغات بسرية تامة دون أدنى مسؤولية على المبلّغ.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	تقارير ومؤشرات عامة
تكرار الرصد	1	الكاتب	

«الجرجور» يظهر في شاطئ الرملة البيضاء بتاروت.. وتحذير من السباحة



جهات الإخبارية

حذّر رئيس جمعية الصيادين بمحافظة القطيف محمد القصاب مرتادي شاطئ الرملة البيضاء في جزيرة تاروت من النزول إلى البحر، بعد تلقي الجمعية بلاغات من عدد من أعضائها عن ظهور أسماك القرش المعروفة محليًا باسم "الجرجور" بالقرب من الشاطئ، بأطوال تقدر بنحو 80 سنتيمترًا.وقال القصاب إن الجمعية تلقت إفادات من صيادين وأعضاء بشأن رصد هذه الأسماك في منطقة الرملة البيضاء، مشيرًا إلى أن ظهورها بالقرب من المواقع التي يرتادها الأهالي يستدعي الانتباه والحذر، خصوصًا مع وجود عائلات وأطفال يترددون على الشاطئ.ودعا مرتادي الشاطئ إلى تجنب السباحة والنزول إلى المياه في الموقع، حفاظًا على سلامتهم، إلى حين التحقق من البلاغات وتقييم الوضع من الجهات المختصة، مؤكدًا أهمية أخذ إفادات الصيادين بعين الاعتبار لما يمتلكونه من خبرة ميدانية في متابعة حركة الأسماك ومواقع وجودها.وربط القصاب زيادة ظهور أسماك الجرجور بمنع صيد القروش، معتبرًا أن حظر استهدافها بالصيد أسهم في زيادة وجودها في المياه الساحلية، لافتًا إلى أن الجمعية سبق أن نقلت مطالب الصيادين بشأن تنظيم صيد هذه الأنواع بما يحافظ على التوازن البيئي والثروة السمكية.

ويُعد قرش الشعاب ذي الطرف الأسود أحد الأنواع الموجودة في مياه الخليج العربي، ويُعرف محليًا باسم "الجرجور" أو "اليريور"، ويعيش في المياه الساحلية الضحلة، ويتغذى على الأسماك والكائنات البحرية الصغيرة.وسبق أن ضبطت الجهات المختصة 47 سمكة من هذا النوع في المنطقة الشرقية عام 2024، في قضية صيد واتجار بكائنات بحرية مهددة بالانقراض.من جانبه، يوضح المركز الوطني لتنمية الحياة الفطرية أن الإنسان لا يُعد ضمن السلسلة الغذائية للقروش، مع ضرورة الحذر عند وجودها في المنطقة، وتجنب الاقتراب منها أو استفزازها، داعيًا إلى الإبلاغ عن مشاهدات الكائنات الفطرية البحرية والحالات المتعلقة بها عبر الرقم الموحد "19914".ويأتي هذا التحذير في وقت يُعد فيه شاطئ الرملة البيضاء، الواقع في جزيرة تاروت، من الوجهات التي يقصدها أهالي القطيف للتنزه وممارسة الأنشطة البحرية والسباحة.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	تقارير ومؤشرات عامة
تكرار الرصد	1	الكاتب	

إعلانات القطط المفقودة تغزو الأحياء والمنصات



جزر فرسان: عبدالواحد قنوي

تستوقف إعلانات فقد القطط المعلقة في الأحياء السكنية والمتداولة عبر منصات التواصل الاجتماعي المارة والمتابعين، بصور وأوصاف تفصيلية ونداءات للبحث، ترافقها أحيانًا مكافآت مالية لمن يعيدها تصل إلى 2000 ريال. وخلف هذه الإعلانات تظهر علاقة عاطفية تتجاوز قيمة الحيوان المادية، وتبرز أسئلة عن أسباب هروب القطط، ومسؤولية الرعاية، وسبل الوقاية من الفقد ومخاطر التجول خارج المنزل.

مكافآت للعثور

رصدت «الوطن» إعلانات عن قطط مفقودة عبر موقع «حراج» في عدد من المدن السعودية، بمكافآت تراوحت بين 300 و2000 ريال، شملت إعلانًا في حي بدر بالدمام بمكافأة 2000 ريال، وآخر في حي العزيزية بالرياض بقيمة 1500 ريال، إضافة إلى مكافأة 1000 ريال في جدة، و500 ريال في الطائف. وامتدت وسائل البحث إلى الإعلانات الورقية في الأحياء السكنية، ومنها إعلان عن قطة تدعى «ميمي» تضمن صورتها وأوصافها وأرقامًا للتواصل مع صاحبها. وتعكس هذه الإعلانات تنوع وسائل البحث واستعداد بعض المربين لدفع مبالغ مالية لاستعادة قططهم.

أسبوعان من القلق

روت حنين اليامي، التي تعتني بعدد من القطط، تجربتها مع فقدان إحداها قرابة أسبوعين، موضحة أنها نشرت إعلانات تضمنت صورة القطة ورقم التواصل ومكافأة مالية لمن يعثر عليها، وظلت تبحث عنها في محيط المكان الذي اختفت فيه. وأضافت أنها تلقت اتصالًا من شخص أبلغها بالعثور على قطة تشبه الصورة المنشورة، ليتبين أنها قطتها المفقودة، وتنتهي رحلة البحث بعودتها. وأوضحت اليامي

أن أصعب ما واجهته خلال فترة الغياب كان عدم معرفة مكان القطة أو حالتها الصحية، والشعور بالعجز عن مساعدتها، مشيرة إلى أن لحظة العثور عليها بددت القلق الذي رافقها طوال فترة البحث.

مكانة تتجاوز الثمن

لا تعكس المكافآت المالية المعروضة لاستعادة القطط بالضرورة قيمتها السوقية؛ إذ تتأثر أسعارها بالسلالة والعمر والحالة الصحية ووثائق النسب، بينما تتشكل قيمتها العاطفية من سنوات الرعاية والارتباط بأصحابها. وتجسد تجربة فوزية سلامي هذا الارتباط، إذ قالت: «معظم قططي أنقذتها من إصابات خطيرة، ومع رعايتها أصبحت جزءًا من حياتي»، موضحة أن تجربتها جعلتها تدرك أن قيمة القطة لا ترتبط بثمنها أو سلالتها، بل بالعلاقة التي تنشأ مع رعايتها. وأكدت أهمية تعزيز ثقافة التبني المسؤول، باعتبار اقتناء القطط التزامًا مستمرًا، وليس مجرد رغبة مؤقتة في امتلاك حيوان أليف.

التزاوج والهروب

يعد البحث عن شريك للتزاوج أحد العوامل التي قد تدفع القطط المنزلية غير المعقمة إلى التجول والابتعاد عن المنزل، إلى جانب الفضول والاستكشاف وملاحقة الفرائس والخوف من الأصوات المفاجئة أو الانتقال إلى بيئة غير مألوفة. ووفق الإرشادات البيطرية، يساعد التعقيم على تقليل بعض سلوكيات التجول المرتبطة بالتزاوج، لكنه لا يمنع جميع أسباب خروج القطط، إذ قد تستمر رغبتها في الاستكشاف حتى بعد العملية. وتختلف سلوكيات القطط من حيوان إلى آخر؛ فبعضها يميل إلى الخروج المتكرر، بينما تفضل أخرى البقاء داخل المنزل.

تكاليف التعقيم

تتفاوت أسعار عمليات تعقيم القطط بحسب جنس الحيوان والعيادة البيطرية والفحوص المطلوبة قبل العملية. وأظهر رصد لإعلانات عيادات بيطرية، إلى جانب إفادات مربين عن أسعار العيادات، أن تكلفة التعقيم تتراوح في بعض الحالات بين 200 و300 ريال للذكور، وبين 480 و600 ريال للإناث. وقد تصل تكلفة العملية في بعض العيادات إلى 1000 ريال، فيما تُضاف إليها أحيانًا رسوم فحوص تتراوح بين 250 و500 ريال، ما قد يرفع إجمالي التكلفة إلى 1500 ريال، بحسب الخدمات والفحوص التي تتطلبها حالة القطة. وقد تدفع تكاليف العملية بعض المربين إلى تأجيل التعقيم، رغم دوره في الحد من التجول المرتبط بالتزاوج.

مخاطر التجول

أوضح الأستاذ الدكتور عبدالله الفرساني أن تجول القطط المنزلية خارج المنزل دون إشراف يزيد احتمالات تعرضها للأمراض والطفيليات والحوادث والتسمم والضياع، وقد يسهم في انتقال بعض مسببات الأمراض المشتركة بين الإنسان والحيوان.وأضاف أن تأثير القطط المتجولة يمتد إلى الحياة الفطرية، خصوصًا في الجزر والموائل الحساسة، نتيجة افتراس الطيور والزواحف والحيوانات الصغيرة، مشيرًا إلى أن توفير الغذاء لا يلغي غريزة الصيد لديها. وبين الفرساني أن وجود القطة خارج المنزل لا يعني بالضرورة إصابتها بمرض أو نقل العدوى، وأن حجم المخاطر يختلف بحسب الظروف الصحية والبيئية، مؤكدًا أهمية توفير بيئة منزلية محفزة والخروج الآمن تحت الإشراف والرعاية البيطرية المنتظمة.

إثبات الملكية والوقاية

تساعد الشرائح الإلكترونية التعريفية على إعادة القطط المفقودة إلى أصحابها عبر بيانات تسجلها العيادات البيطرية، فيما يُنصح عند العثور على قطة بالتحقق من طوقها وشريحتها ومطابقة علاماتها المميزة قبل تسليمها أو عرضها للتبني. ولا يكفي المظهر الخارجي لتحديد سلالتها أو قيمتها دون وثائق موثوقة. وتشمل الوقاية تأمين الأبواب والنوافذ، واستخدام ناقل آمن، وتوفير الألعاب وأماكن التسلق، والالتزام بالرعاية البيطرية والتطعيمات، والاستعداد للسفر أو تغيير المسكن، إلى جانب تحديث بيانات التعريف ومناقشة التعقيم مع الطبيب البيطري.

- مكافآت لاستعادتها تصل إلى 2000 ريال.
- إعلانات ورقية وإلكترونية للبحث عنها.
- أسبوعان من البحث ينتهيان بعودة قطة مفقودة.
- التزاوج والفضول والخوف من أسباب الهروب.
- التعقيم يقلل التجول المرتبط بالتزاوج.
- تكاليف التعقيم والفحوص قد تصل إلى 1500 ريال.
- التجول يعرض القطط للأمراض والحوادث والضياع.
- الشرائح التعريفية تساعد على إعادتها لأصحابها.
- تأمين المنازل والرعاية البيطرية يقللان مخاطر الفقد.

تاريخ الخبر	1448-05-21	تصنيف الخبر	أخبار وتقارير عالمية (البيئة و المياه والزراعة)
تكرار الرصد	2	الكاتب	

"الذهب الأحمر" في مصر.. محصول ينتظره المزارعون وتترقبه الأسواق وتحتفي به الأسر

القاهرة - واس

مع حلول موسم الرمان في مصر، تتجدد حكاية ثمرة ارتبطت بذاكرة البيوت ومواسم الحصاد، وتنتظرها الأسواق لما تتميز به من ألوان زاهية ومذاق يجمع بين الحلاوة والحموضة، فيما يترقب المزارعون جني محصولها الذي يمثل مصدر دخل لعدد من الأسر الزراعية، ويحظى بإقبال في الأسواق المحلية والخارجية.

وتُعد محافظة أسيوط من أبرز مناطق زراعة الرمان في مصر، خاصة في مركزي البداري وساحل سليم، حيث تنتشر بساتينه وتتنوع أصنافه، ويشكل موسم حصاده مناسبة ينتظرها المزارعون عامًا بعد عام، لما يوفره من فرص للتسويق والتجارة، فضلًا عن ارتباطه بعادات غذائية متوارثة لدى الأسر المصرية.

وتتنوع أصناف الرمان المزروعة في مصر، ومن أبرزها "المنفلوطي" الذي يرتبط اسمه بمحافظة أسيوط، ويتميز بكبر حجم ثماره ولونها الأحمر، إلى جانب أصناف "الأسيوطي" و"العربي" و"الوردي"، التي تختلف في لون القشرة والحبوب ودرجة الحلاوة والحموضة وكمية العصير، بما يلبي احتياجات المستهلكين والأسواق.

ويُزرع في مصر أيضًا صنف "وندرفل" المعروف في الأسواق العالمية، ويتميز بلونه الأحمر وحبوبه الغزيرة وعصارته، ويستخدم للاستهلاك الطازج وإنتاج العصائر، فيما تحظى الأصناف الموجهة للتصدير باهتمام خاص من حيث مواصفات الجودة والحجم واللون وسلامة الثمار، والاشتراطات الصحية للدول المستوردة.

وعلى صعيد التصدير، يحظى الرمان المصري بمكانة ضمن المنتجات الزراعية الموجهة للأسواق الخارجية، إذ تشير بيانات رسمية لوزارة الزراعة المصرية نُشرت عام 2021 إلى تجاوز صادراته (100) ألف طن سنويًا، فيما أظهرت بيانات أحدث نُشرت خلال عام 2025 ارتفاع الكميات المصدرة، بما يعكس الأهمية الاقتصادية للمحصول.

وشهدت فرص تصدير الرمان المصري تطورًا خلال السنوات الماضية، من أبرزها فتح السوق الصينية أمام استيراده عام 2021، والإعلان عن إتاحة تصديره إلى فنزويلا خلال عام 2025، بما يدعم جهود تنويع الأسواق الخارجية، في ظل أهمية الالتزام باشتراطات الصحة النباتية وسلامة الغذاء، ومعايير الفرز والتعبئة والتغليف والنقل للحفاظ على جودة الثمار.

وتتعدد استخدامات الرمان في المطبخ المصري، إذ يُقدم طازجًا أو في صورة عصير، ويدخل في إعداد السلطات والأطباق والصلصات، فضلًا عن استخدام عصيره في إنتاج دبس الرمان الذي يتميز بمذاقه المركز، ويُضاف إلى تتبيلات اللحوم والدواجن، فيما يُستخدم في صناعة المربى والخل ومنتجات غذائية أخرى.

ولا تقتصر الاستفادة من الرمان على حبوبه وعصيره، إذ تُجفف قشوره وتُطحن في بعض الاستخدامات الشعبية المتوارثة، وتدخل مستخلصاته في عدد من منتجات العناية بالبشرة ومستحضرات التجميل، لاحتوائها على مركبات نباتية ذات خصائص مضادة للأكسدة، إلى جانب الاستفادة من مخلفات الثمار والقشور في تطبيقات صناعية تسهم في الحد من الهدر الزراعي.

ويحظى الرمان بحضور في الثقافة العربية والإسلامية، إذ تُعرف زهوره باسم "الجلنار"، وهي تسمية تراثية ارتبطت بزهرة الرمان في اللغة والأدب، وورد ذكره في القرآن الكريم في ثلاثة مواضع، بما يضيف إلى مكانته الزراعية والغذائية بُعدًا ثقافيًا وروحيًا.

وتتأثر أسعار الرمان في الأسواق المصرية بعوامل عدة، تشمل الصنف وحجم الثمار وجودتها ومواعيد طرح المحصول وتكاليف النقل، إلى جانب حجم العرض والطلب، فيما يتيح تنوع الأصناف واستخداماتها فرصًا للتصنيع الغذائي وزيادة القيمة الاقتصادية للمحصول.

وبين بساتين أسيوط وأسواق المدن المصرية، يواصل الرمان حضوره محصولًا موسميًا يجمع بين عائد الزراعة وتنوع الاستخدامات والموروث الشعبي، فيما تفتح فرص التصنيع والتصدير آفاقًا إضافية أمام المزارعين والمنتجين

وزارة البيئة والمياه والزراعة
Ministry of Environment Water & Agriculture

شكرا لكم

الادارة العامة للإتصال المؤسسى والاعلام